

SKÖVDE FILMSTUDIO HÖSTEN 2019



Publikens betyg:

21/9: Red Joan

Regi: Trevor Nunn, Storbritannien 2018 (110 min)

Medelpoäng: 4,1

28/9: Sir

Regi: Rohena Gera, Indien 2018 (99 min)

Medelpoäng: 4,4

5/10: 3 kvinnor

Regi: Jafar Panahi, Iran 2018 (100 min)

Medelpoäng: 2,9

12/10: Kapernaum

Regi: Nadine Labaki, Libanon/Frankrike/USA 2017 (121 min)

Medelpoäng: 4,8

19/10: Never look away

Regi: Florian Henckel von Donnersmarck, Tyskland 2018 (183 min)

Medelpoäng: 4,6

26/10: Chelas arv

Regi: Marcelo Martinessi, Paraguay/Tyskland/Uruguay/Brasilien/Norge/Frankrike, 2018 (95 min)

Medelpoäng: 3,0

2/11: Woman at war

Regi: Benedikt Erlingsson, Island 2018 (101 min)

Medelpoäng: 3,9

23/11: Birds of passage

Regi: Cristina Gallego, Ciro Guerra, Colombia 2018 (125 min)

Medelpoäng: 3,6

30/11: Dogman

Regi: Matteo Garrone, Italien 2018 (103 min)

Medelpoäng: 3,1

7/12: Helan & Halvan

Regi: John S. Baird, Storbritannien/Kanada/USA 2018 (98 min)

Medelpoäng: 3,5